

Formación en VALORES 2

FORMACIÓN EN VALORES 2

es una obra colectiva creada y diseñada en el Departamento de Investigaciones Educativas de la Editorial Santillana, con la dirección de Antonio Moreno Paniagua.



El libro Formación en Valores 2 fue elaborado, en Editorial Santillana, por el siguiente equipo:

Coordinación Editorial: Gabriel Moreno Pineda.

Edición: Concepción Madrigal Mexía.

Corrección de estilo: Javier Andrés Suárez Ruiz y Pablo Mijares Muñoz.

Coordinación de Arte: Francisco Rivera Rodríguez. Coordinación de Autoedición: Óscar Tapia Márquez. Diseño de interiores: Rocío Echávarri Rentería. Diagramación: Graciela Reynoso Rodríguez.

Dibujo: Julián González Luna.

Fotografía: Ricardo Castellanos Velázquez y Eduardo García Cervantes. Digitalización de imágenes: Alberto Enríquez Hernández y José Perales Neria.

Fotomecánica electrónica: Gabriel Miranda Barrón. Diseño de portada: Rocío Echávarri Rentería. Muñecos de portada e interiores: Connie Orea Lee.

D. R. © 2001 por EDITORIAL SANTILLANA, S.A. DE C.V. Av. Universidad 767 03100 México, D.F.

ISBN: 970-642-821-6

Primera edición: marzo de 2001

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana. Reg. Núm. 802

Impreso en México



Presentación

Los valores orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona; son guías de la conducta y de la vida de cada individuo y de cada grupo.

La formación de valores promueve la construcción de una forma de convivencia que permite a las personas desenvolverse en el complejo mundo actual y propicia el desarrollo de las habilidades necesarias para crear y recrear permanentemente un código ético.

Formación en valores 2 es un libro que permite analizar varias dimensiones de actuación ética y orienta a los niños y las niñas a ser conscientes de los valores para que estructuren nuevas formas de convivencia.

En el libro se incluyen los valores fundamentales propuestos en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la Ley General de Educación, el Acuerdo de Modernización Educativa, los enfoques y contenidos de los programas oficiales de Educación Primaria vigentes y en las Bases para el programa 2001-2006 del Sector Educativo.

En esta obra se estudian doce valores: **Responsabilidad**, **Respeto**, **Confianza**, **Amistad**, **Cooperación**, **Compartir**, **Justicia**, **Solidaridad**, **Tolerancia**, **Honestidad**, **Libertad** y **Paz**, y se desarrollan en **24 temas**, en los que se analizan varias dimensiones de cada valor. Los temas se tratan en tres apartados:

- Observa y habla. Permite al escolar reconocer e investigar problemas de valores de otras personas, especialmente de aquellas con las que se ve directamente implicado.
- ♦ Piensa y decide. Incita a que el educando construya de manera autónoma sus valores y actitudes por medio de la razón crítica y del diálogo con los demás.
- Planea y actúa. Propicia que el niño y la niña practiquen cotidianamente los valores que analizan, tras asumir que debe existir coherencia entre el pensamiento y la acción.

A lo largo de la obra, se incluyen cinco páginas de **Integración** con propuestas que pretenden proyectar la acción y el aprendizaje hacia el grupo, el colegio, la familia y la comunidad.

En la parte final del libro se presenta una actividad de cierre; en ella se trabaja una integración de los valores estudiados y permite que el escolar reflexione acerca de la importancia de adquirir y practicar continuamente los valores.

Las últimas ocho páginas son **recortables** y contienen ilustraciones a todo color. Su función es apoyar algunas actividades de cada tema.

Esperamos que **Formación en valores 2** permita a los alumnos y las alumnas de segundo grado descubrir la importancia de fomentar la práctica de los valores con el fin de participar en forma activa en todo medio social con base en actitudes conscientes y responsables.



Responsabilidad

 Soy responsable de mis deberes escolares Soy responsable del cuidado de mi cuerpo 	6 9
Respeto	
3. Respeto a todas las personas4. Respetando somos felices	12 15
Confianza	
5. Confío en mis amigos y en mis amigas 6. Confía en mí	18 21
Integración	24
Amistad	
7. Elijo a mis amigos y a mis amigas 8. Valoro la amistad	26 29
Cooperación	
9. Ayudo a las personas 10. La unión nos hace un equipo fuerte	32 35
Integración	38
Compartir	
11. Me gusta dar y recibir12. Comparto con las personas	40 43



Justicia

13. Soy justo porque respeto las reglas14. Tenemos derechos y deberes	46 49
Integración	52
Solidaridad	
15. Todos podemos ser solidarios16. Podemos mejorar nuestro entorno	54 57
Tolerancia	
17. Todas las personas somos iguales18. Soy tolerante y acepto a todos	60 63
Integración	66
Honestidad	
19. Soy honesto y no hablo mal de los demás 20. Cumplo con mis compromisos	68 71
Libertad	
21. Soy feliz y dejo que los demás lo sean 22. Soy libre de expresar lo que pienso	74 77
Paz	
23. Trabajo en equipo, trabajo en paz 24. Favorezco la paz	80 83
Integración	86
Mi muro de valores	88
Páginas recortables	89

10. La unión nos hace un equipo fuerte



Observa y habla



Lee el cuento en silencio y comenta con el grupo.

Todos para uno

El tiburón verde es el depredador de los pequeños peces de una isla del Caribe.

Los peces, reunidos en una junta urgente, están muy preocupados porque tienen que huir y esconderse en las oscuras cuevas para no ser encontrados ni devorados por el temible tiburón.

El gran jefe pez, Aleta Veloz, les propone lo siguiente:

—Seguiremos una estrategia, somos muy pequeños y no podemos vencerlo solos, tenemos que actuar en conjunto. Cuando veamos venir al tiburón verde, nos colocaremos en una posición dibujando la silueta de un enorme pez, así lo engañaremos haciéndole creer que es un monstruo marino.

Y así lo hicieron, cuando vieron llegar al hambriento tiburón, los pequeños peces formaron la silueta de un pez gigantesco, que con movimientos audaces amenazaba al tiburón, el cual salió huyendo y jamás volvió a la isla del Caribe.



Comenta con tus compañeros y compañeras.

¿Crees que fue buena la estrategia del gran jefe Aleta Veloz?¿Por qué?



Recorta, de la página 99, el pez y participa en la dinámica *La unión hace la fuerza*. Escribe tus conclusiones.

Con tus compañeros y compañeras, peguen en el pizarrón sus peces y formen la silueta del pez gigante que se menciona en el cuento.



Conclusiones.

1. Soy responsable de mis deberes escolares



Observa y habla



Observa la mochila de Juan; después, platica con tus compañeros y compañeras de grupo.





En equipos de tres niños y niñas, contesten.

- ¿Qué cosas trae Juan en su mochila que sí deben estar ahí?
- ¿Por qué sí debe llevarlas al colegio?

- ¿Qué cosas trae Juan en su mochila que no deben estar ahí?
- ¿Por qué no debe llevarlas al colegio?

© Santillana





Recorta los dibujos de la página 103 y pega las acciones opuestas a las que se presentan.







- Comenta con tu grupo qué hacen los personajes de los cuadros de arriba y los de abajo. Contesta.
- ¿Quiénes son responsables?
- ¿Por qué?



Lee los textos y colorea el recuadro por el que votas.



El trabajo en el colegio es importante porque

Aprendo más.

Me obligan mis papás.

En parejas, explica por qué votaste por ese recuadro.

Planea y actúa



Escribe dos situaciones en las que demuestras que eres responsable en el colegio.

1.			
2.			
	equipos de tres niños y niñas, comenten qué es para ustedes		



ser responsable. Anoten sus definiciones en sus cuadernos.

Presenten su trabajo al grupo y elaboren entre todos una definición general. Escríbanla en el recuadro.





Reflexiona y completa.

Para mejorar mi responsabilidad voy a:

*	con mis maestros
*	en las tareas
*	con mis útiles escolares

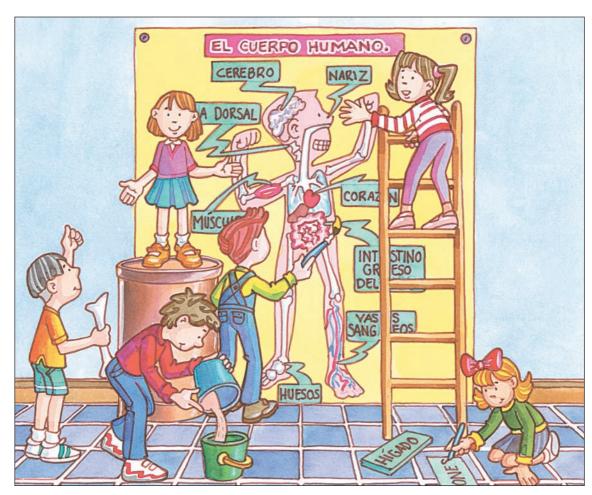
2. Soy responsable del cuidado de mi cuerpo



Observa y habla



Observa el dibujo y comenta con tus compañeros y compañeras cuáles son las partes del cuerpo necesarias para vivir.





En equipos de cuatro niños y niñas, comenten cómo se debe cuidar el cuerpo para que funcione bien. Luego, completen las tarjetas. Escriban cómo cuidan cada parte del cuerpo.

ta piei
Lavarla. No
lastimarla.

Los ojos	

Los dientes
Cepillarlos.

	_
_	

Elige una parte de tu cuerpo que cuidarás especialmente este mes. Anota en tu cuaderno su nombre y escribe lo que harás.





Recorta los círculos de la página 103 y pégalos donde corresponde. Dibuja las serpientes y escaleras para completar el tablero.





Describe una situación que pueda provocar un accidente que tú puedes prevenir y explica cómo evitas lastimarte.

Situación:			

*	¿Cómo evito lastimarme?	



En parejas, observen la fotografía y analicen el arreglo personal de los niños y las niñas, discutan si es adecuado y expliquen por qué.



Anota tus conclusiones:



Autoevalúa tu arreglo personal.

- Anota en el cuadro correspondiente, según seas niño o niña, lo que debes arreglarte de la cabeza, el tronco y las extremidades.
- ♦ Califica tu arreglo personal; marca con una ✓ lo que en este momento esté correcto.

Niño Evaluación	
Cabeza Tronco	Seré responsable de mi arreglo personal. En especial, este mes cuidaré mi
Extremidades	

Niña	Evaluación
Cabe.	za
Tronco	
Extrem	nidades —

3. Respeto a todas las personas



Observa y habla



Comenta con tus compañeros y compañeras lo que ves en el dibujo.

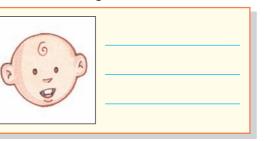




Lee la pregunta que hace la maestra de la ilustración y completa las fichas.

Evolución y necesidades de las personas

¿Qué necesitan?



¿Qué	necesitan?
$U \sim 0.0$	



|--|--|

|--|

© Santillana





Platica con tu grupo acerca de cómo estos niños y niñas ayudan a las personas ancianas.







Reúnete con cuatro compañeros y compañeras. Digan cómo pueden ayudar a las personas ancianas que conocen y contesten.

¿Cómo podrían ayudar ustedes a los siguientes ancianos?

Una anciano	a cieda:		
,	0 -		

L	os ancianos	que no tienen	compañía:	
---	-------------	---------------	-----------	--

Planea y actúa



Completa las oraciones con las palabras del recuadro. Recorta las figuras de la página 103 y pégalas donde corresponde.

	escucharlos respete	tomarla del brazo y ayudarla darle mi lugar
estaci pedirle los lug	do mi papá o mi i one su automóvil e que ares que tengan nte signo:	l, debo
	do una anciana d una avenida, de	·
y les a para p por es	os ancianos estár grada que los vis olaticar sus experi o debo tención.	siten
	do viaje un ancia sporte público, d	
porqu y lastir	e puede caerse narse.	
		omportarte con las personas mayo tíos mayores, etcétera).

4. Respetando somos felices



Observa y habla



Descubre ocho nombres de algunos lugares donde puedes respetar a las personas.

С	А	V	G	А	U	Т	0	В	Ú	S
А	Е	R	С	А	M	S	В	Z	X	I
L	R	Т	Р	0	R	T	С	X	А	Е
L	W	С	0	M	Е	D	0	R	N	X
Е	Е	R	Α	X	Р	T	В	Е	В	N
W	Е	В	U	-	R	T	В	С	A	N
Е	S	С	U	Е	L	A	V	R	R	С
U	U	-1	Р	S	Υ	V	M	Е	R	-1
S	S	Р	L	А	Z	А	А	0	Y	N
F	1	Е	S	T	А	S	T	Q	Р	Е



Platica con tu grupo cómo puedes respetar a las personas en los lugares que descubriste y escríbelo en tu cuaderno.



Recorta los dibujos de la página 103, pégalos en los recuadros y escribe cómo se demuestra el respeto en esos lugares.

l	I

15

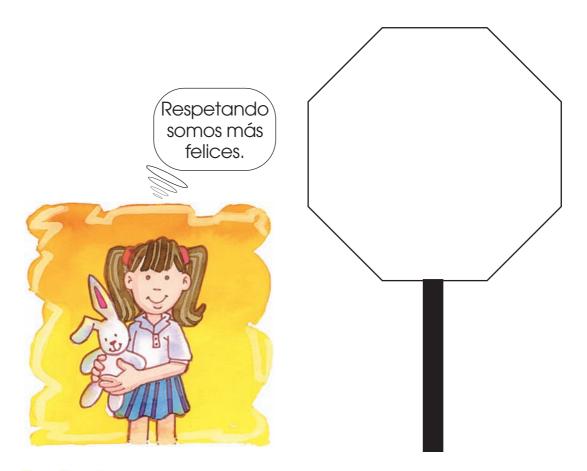






Comenta con tus compañeros y compañeras qué señales de respeto conoces. Descríbelas.

Imagina que eres el presidente de la República. ¿Qué señal de respeto inventarías para que las personas tuvieran un mejor trato? Dibújala.



Planea y actúa



En equipos de tres compañeros y compañeras, comenten y contesten las preguntas.

- ¿Qué podemos hacer para mejorar el respeto en nuestra familia? ____
- ¿Qué podemos hacer para mejorar el respeto en nuestro colegio?
- ¿Qué podemos hacer para mejorar el respeto en la calle?
- ¿Qué pasaría si todas las personas fueran respetuosas unas con otras?



Lleven a cabo una misión para fomentar el respeto.

- Reúnanse en equipos de trabajo.
- Revisen las señales que inventaron en la página anterior.
- Agrupen las que fomentan el respeto en la familia, en el colegio o en la calle.
- Hagan varias copias de las señales que inventaron.
- Péguenlas en sus casas, en el colegio o en la calle según corresponde.
- Animen a las personas que conozcan para que practiquen acciones de respeto hacia otras.
- * ¡Ánimo! Recuerden que su ejemplo y esfuerzo pueden hacer que cada día se practique más el respeto.

5. Confío en mis amigos y en mis amigas



Observa y habla



Analiza los consejos que dan las personas ancianas al niño y la niña acerca de la confianza.







En parejas, observen los dibujos, lean los textos y relaciónenlos con flechas de colores.









Merecen confianza las amigas y los amigos que nuestros padres recomiendan.

No es confiable la persona que miente. No es confiable la persona que roba.

Confía en las personas que te quieren.

© Santillana





Observa las ilustraciones, escribe si los personajes merecen confianza o no y explica por qué. Rodea las figuras que inspiran confianza.





Escribe los nombres de tres personas en quienes puedes confiar y explica por qué.

*	porque
*	porque
*	porque

Planea y actúa



Lee el texto y coméntalo con tus compañeros y compañeras.

Hace unos días, los padres de Jorge y Margarita platicaron con estos últimos sobre la confianza que deben tener en las personas y les dieron este ejemplo:

—Miren estas manzanas; las dos tienen buena apariencia, son rojas y brillantes, pero sólo cuando las partimos y las vemos por dentro, podemos



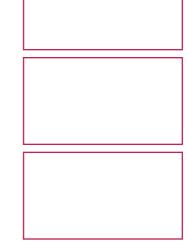
comprobar su calidad; algunas veces encontramos que están negras y hasta tienen gusanos, y nos sorprendemos de que la apariencia no corresponda a lo que esperábamos.

Las personas son como las manzanas; debemos conocerlas para darnos cuenta si podemos confiar en ellas.



Lee cada ejemplo, recorta las manzanas de la página 103 y pega una de las buenas si la persona merece tu confianza o una con gusano si no la merece.

- Pedro rompió la pelota durante el partido de futbol y, muy apenado, prometió pagarla.
- Margarita divulga los secretos que sus amigas le confían.
- Roberto comparte sus cosas, siempre dice la verdad y no roba.





Escribe en tu cuaderno las condiciones para considerar que una persona es digna de confianza.

6. Confía en mí



Observa y habla



Lee la siguiente historieta y coméntala con tu grupo.













- ¿Qué opinas de la actitud del niño que platicó lo que le confiaron?
- ¿Crees que perderá la confianza de su amiga?
- ¿Qué hará Mónica la próxima vez que confíe algo a alguien?
- ¿Qué crees que hará el niño si otra vez alguien le confía algo?





Recorta las flechas de la página 101 y relaciona las causas con las consecuencias.

Si digo falsedades de alguien a otras personas, Si soy discreto cuando hablo con los demás, Si cuento lo que me confió un amigo,

ya no conflará en mí. nunca creerán que lo que digo es cierto. todos conflarán en mí y me estimarán.



Elige una de las relaciones causa-efecto de la actividad anterior y dibuja una situación que la ejemplifique.



© Santillana

Planea y actúa



En parejas, comenten las situaciones siguientes; luego, escriban las respuestas.

Si alguien perdió la confianza en ti, porque comentaste lo que te confiaron, ¿cómo podrías reparar el daño y recuperar la amistad de esa persona? Si alguien comentó con otras personas algo que le confiaste, ¿cómo le explicarías que actuó mal? En equipos de cuatro, comenten qué entienden por confianza. Escriban la conclusión que obtuvieron. Escribe en los recuadros qué harás para ser una persona confiable.

Integración

Lee los textos, observa los dibujos y escribe el valor que representan los personajes: *responsabilidad, respeto* o *confianza*.















Lo que opina mi familia

Pide a un familiar que te ayude a realizar la siguiente actividad.

Rodea Sí o No según corresponda a la opinión positiva o negativa de tu familiar.



¿Cumplí con mis trabajos escolares?

Sí



No

¿He cuidado mi salud?

Sí



No

¿He sido respetuoso?

Sí



No

Sí

Sí



¿Soy digno de

¿Sé confiar en

los demás?

No

¿Respeto a los ancianos?

Sí



No

confianza?

No

© Santillana

7. Elijo a mis amigos y a mis amigas



Observa y habla



Lee el cuento y coméntalo con tu grupo.

El concurso

En un país llamado Insectimundo, habitaba una gran variedad de bichos; unos eran grandes, otros pequeños, casi todos trabajaban y vivían tan ocupados que no tenían tiempo para convivir ni tener amigos o amigas.

Doña Catarina pensó hacer un concurso: *El amigo* del año, en el que coronarían al insecto más amigable del país. Doña Catarina nombró como jurado calificador a la vieja araña y al escarabajo futbolista.

Los dos jueces analizaron a los insectos vecinos y presentaron los siguientes resultados: la abeja recibió el premio a *La mejor amiga del año*; al mosquito molestón le dieron el último lugar y ganó el nombramiento de *Mosquito solitario molestín*.



Recorta los personajes de la página 101 y pégalos donde corresponde.

La abeja organizada trabaja en comunidad.	La mariposa vanidosa se dedica a presumir.	La luciérnaga chaquira brilla por su ausencia.
La mosca	La pulaa aimnasta	El mosquito

desaparece si la necesitan.

molestón chupa la

sangre a todos.

© Santillana

oportunista

juega sucio.





Escribe en cada tarjeta un consejo para ganar amigos.



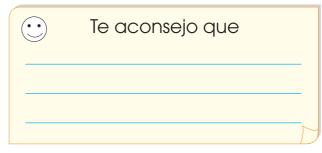
Te aconsejo que

Ana María no tiene amigos porque

es muy presumida.



Juan siempre está solo porque los niños le temen.





A Rocío no la invitan a las fiestas porque se burla de todos.

Te aconsejo que



Hugo está triste porque no comparte y siempre se queda solo.

Te aconsejo que

Planea y actúa



Rodea el dibujo que ilustra a los personajes que pueden ser tus amigos y amigas.

Anota en la línea por qué pueden ser tus amigos o amigas.

Mi amiga puede ser





¿Por qué eliges este personaje?

Mi amigo puede ser



Te comparto mi helado.



Te doy helado sólo si me regalas tu juguete.

¿Por qué eliges este personaje?



Escribe tres características que debes tomar en cuenta para elegir a tus amigos y amigas.

8. Valoro la amistad



Observa y habla



Recorta las oraciones de la página 101 y completa los esquemas de la amistad.

Los amigos siempre:

Se tratan con respeto.

Se dicen la verdad.



Se divierten sanamente.

Los amigos a veces:









Comenta con tus compañeros y compañeras.

Cuando una persona está de malas, se siente triste o comete errores, ¿deja de ser tu amiga? ______ ¿Por qué?





Formen dos equipos. Elijan una de las siguientes situaciones y represéntenta ante sus compañeros y compañeras.

- Un niño ofendió a un amigo y le ofrece una disculpa.
- Un niño ofendió a un amigo y no se disculpa por orgullo, miedo o pena.



Observen la actuación de los equipos, comenten y respondan.

- ¿Creen que la actitud del primer niño fue la mejor? ______
 ¿Por qué? _____
- ¿Creen que la actitud del segundo niño fue la mejor? _____
 ¿Por qué? _____



En parejas, comenten y marquen con una ✓ lo que deben hacer cuando se equivocan en la amistad y con una ✗ lo que se debe evitar.

- Decir que sólo fue una broma.
- VERDADERA AMISTAD
- Disculparse con sinceridad.

Alejarse del amigo o de la amiga para siempre.

Dejar de hablarle al amigo o a la amiga.



Discute con el grupo en qué consiste ofrecer una disculpa. Anota tus conclusiones.

- ♦ Ofrecer una disculpa es: _____
- Disculpar es: ______

© Santillana

Planea y actúa



Entrevista a cuatro personas mayores; pregunta acerca de alguna ocasión en que hayan pedido perdón a un amigo o una amiga, cómo lo hicieron y qué consecuencias positivas les trajo esa decisión.

Escribe lo que te dijeron en las siguientes fichas.

Entrevista 1	Entrevista 2	

Entrevista 3	Entrevista 4		



Lee, reflexiona y demuestra que sabes ser buen amigo o amiga.



Puede ser que haya un amigo o amiga a quien hayas ofendido. ¿Por qué no le escribes una carta o le obsequias un detalle para disculparte y demostrarle que sabes el verdadero valor de la amistad?





